

Технические требования к макетам, предоставленным в электронной форме (от 12.12.2013) (for english scroll down)

1 Компоновка

- 1.1 Макет должен быть изготовлен строго в размер, с учетом обрезного формата при необходимости (5 мм навывлет/под обрез).
- 1.2 Все элементы расположены **в границах** размеров макета. На полях вокруг границ макета не должно располагаться никаких элементов.
- 1.3 Информационная значимая часть макета (текст, логотипы и т. п.) должна размещаться не ближе 5 мм от линии обреза, а со стороны корешка издания (если макет идет в корешок, например, полосная реклама) — не менее 10-ти (десяти) мм от края (обрезного формата).
 - 1.3.1 **Дополнительно для журнала Аллегро:** информационно значимые элементы макета (текст, логотипы и т. п.) рекламных модулей 2/1 (разворот), 1/1 (полоса) и 1/2 (половина полосы) идущих под обрез, располагающиеся ближе 25 мм от верхнего обреза издания, должны позиционироваться на расстоянии не менее 20 мм от корешка издания.
Расположение всех остальных элементов должно руководствоваться п. 1.3.
- 1.4 Каждый необрезной макет должен иметь четко выраженную цветом фона или рамкой границу.
- 1.5 Общий фон макета не может содержать прозрачных областей. Макет обязательно должен иметь окрашенный подложечный фрейм, включая белый цвет.

2 Цвет

- 2.1 Все цвета должны быть переведены в CMYK-ProcessSeparation. Использование RGB и других цветовых моделей, а также встраивание цветовых профилей (ColorProfiles) **недопустимо**.
- 2.2 **Недопустимы ручные настройки треппинга** (запечатывание границ соприкасания).
- 2.3 Макет обязательно должен иметь окрашенный (непрозрачный) подложечный фон (см. п 1.5).
- 2.4 Для более точной цветопередачи необходимо предоставление цветопробы макета, изготовленной в соответствии с требованиями типографии к цветопробам.
- 2.5 Возможно отклонение цветопередачи в диапазоне допусков типографии.

3 Текст. Шрифт. Линии

- 3.1 Текст с применением спецэффектов переводится в кривые и предоставляется в векторном формате или растрируется.
- 3.2 Не рекомендуется растрировать мелкий текст (7 pt и меньше).
- 3.3 Не рекомендуется окрашивать мелкий текст (7 pt и меньше) в композитный цвет (состоящий из нескольких красочных компонентов).

3.4 Минимально допустимая толщина линии (штриха) 0,3 pt.

4 Требования к графическим форматам

4.1 Типы файлов: EPS Ai8 (все элементы — только CMYK), EPS Photoshop4 (CMYK или GrayScale), TIFF Photoshop4 без компрессии (Bitmap);

4.2 Растровая графика (точечная/пиксельная/оцифрованная/отсканированная).

4.2.1 Максимальное суммарное значение красок для блока издания (ролевая печать) — 300 %*.

4.2.2 Максимальное суммарное значение красок для обложки (листовая печать) — 320 %*.

4.2.3 Линейный размер — 1:1 (масштаб — 100%).

4.2.4 Растровую графику (картинки) необходимо кадрировать в Photoshop.

4.2.5 Файлы формата Photoshop4-EPS — разрешение от 250 до 300 dpi.

4.2.6 Файлы формата Photoshop4-TIFF-Bitmap — разрешение от 600 до 1000 dpi.

4.2.7 В окончательном варианте файла должны быть удалены все альфа-каналы (AlphaChannels), слои (ExtraLayers), неиспользуемые пути (Paths) и пр.

4.3 Векторная графика (кривые).

4.3.1 Логотипы должны быть отрисованы в векторном формате EPS Ai8.x, допускается использование логотипов в формате Photoshop4-TIFF-Bitmap.

4.3.2 К векторному макету **обязательно прилагаются** файлы подлинкованной или встроенной растровой графики в форматах EPS Photoshop 4.x или TIFF Photoshop 4.x.

5 Комплектность

5.1 Каждый электронный носитель и файл должен иметь имя, состоящее только из цифр и латинских букв (без пробелов).

5.2 Предоставляемый в электронном виде макет должен включать отдельную папку, содержащую только необходимые файлы для данного макета. В случае использования текстовых элементов, не преобразованных в контуры (кривые), к макету должны прилагаться файлы всех использованных шрифтов и их начертаний.

5.3 Предоставляемый носитель может включать дополнительную папку или архив, содержащий редактируемые сборки, шрифты и иные исходные материалы. Например, текст в редактируемом (текстовом) виде с используемыми гарнитурами для внесения корректуры.

5.4 Каждый макет должен сопровождаться распечаткой, соответствующей макету знак в знак.

5.5 В случае доставки макета через Интернет необходимо включать в комплект файл-preview сборки макета в формате CMYK-JPEG или CMYK-PDF.

Примечание

Несоответствие предоставленных макетов данным техническим требованиям может привести к их неадекватному воспроизведению при печати.

* Если не указано иное.

Technical requirements to the layouts provided in electronic format (Pre-press specifications)

- 1 Layout.
 - 1.1 The layout should be made definitely in size of ads block or page with 5 mm bleed if necessary.
 - 1.2 All elements of the layout should be placed in borders of layout block.
 - 1.3 All informational elements (text, logos, etc.) should not be placed closer 5 mm to the trim box and not be placed closer 10 mm to the trim box from spine side.
 - 1.3.1 In addition to the Allegro magazine: information important design elements (text, logos, etc.) advertising trimming modules 2/1 (reverse), 1/1 (page) and ½ (half of the page), located closer than 25 mm from the top trim line of publication, they must be positioned at a distance of not less than 20 mm from the spine edition. Location of all other elements must be guided by paragraph 1.3.
 - 1.4 Every not cropped layout should have contrast margin by stroke or tone relatively background.
 - 1.5 The layout must have colored (white, opaque) background.
- 2 Color mood.
 - 2.1 Only CMYK-Process Separation model is permissible. No color profiles can be embedded in the layout or image files.
 - 2.2 Any trapping adjustments different from default are not permissible.
 - 2.3 The layout should have background nontransparent box in size of layout (see item 1.5).
 - 2.4 To reduce the risk of color deflection, please, provide us a color proof of the layout, in accordance requirements of printing-house.
- 3 Texts. Fonts. Lines and borders.
 - 3.1 It is necessary to convert texts with special effects using to curves.
 - 3.2 It is not recommended to use rasterized small text (under 7 pt).
 - 3.3 It is not recommended to use colored small text (under 7 pt) with two or more color components.
 - 3.4 Minimum thickness of line or border is 0.3 pt.
- 4 File formats
 - 4.1 Adobe Illustrator v.8.x EPS (all elements in CMYK-Process Separation model), PhotoShop v.4.x EPS (CMYK or Grayscale), PhotoShop v.4.x TIFF with out any compression Bitmap.
 - 4.2 Images
 - 4.2.1 The maximum Total Ink Coverage for Web offset printing — 300 %
 - 4.2.2 The maximum Total Ink Coverage for Sheet-fed offset printing — 320 %
 - 4.2.3 Scaling 1:1 (100%)
 - 4.2.4 PhotoShop EPS v.4.x resolution 250–300 dpi.
 - 4.2.5 PhotoShop v.4.x TIFF-Bitmap resolution 600–1000 dpi.
 - 4.2.6 All unused extra layers, Alpha channels and paths should be removed in final version of file.
 - 4.3 Vector drawing (Curves).
 - 4.4 It is recommended to use Adobe Illustrator v.8.x EPS or PhotoShop v.4.x TIFF-Bitmap for logo drawing.
 - 4.5 It is necessary to provide linked or embedded PhotoShop v.4.x TIFF-Bitmap and PhotoShop v.4.x EPS files.

5 General

- 5.1 Any disk or file name should contain only digits and Latin symbols with out blank spaces.
- 5.2 The folder should contain only essential files. In case of any text components are not converted to curves it is necessary to provide all used font files in extra folder.
- 5.3 It is necessary to provide printed copy of the layout or CMYK JPEG (or PDF) copy for visual control.

Attention! Disparity of the layout to our pre-press specification can cause errors or bugs in circulation.